

透過iPad應用程式GarageBand 開啟音樂學習的新紀元<sup>©</sup> 66

SOME PEOPLE DON'T LIKE CHANGE,
BUT YOU NEED TO EMBRACE CHANGE
IF THE ALTERNATIVE IS DISASTER.



**ELON MUSK** 





## iBand電子音樂課程

傳統音樂學習方法,例如手寫五線譜或單靠理論記憶,

已經難以滿足現代學生的需求。

在數碼時代,學習音樂早已脫離紙筆的局限,

透過GarageBand,我們可以將「演奏」、「製作」及「創作」融為一體,

讓學生以更貼近現實的方式學習音樂,激發創意,走向未來。

改變並非災難,而是邁向進步的必經之路。

因此,我們特別設計了以下四大類課程及服務。

無論是一小時的試後活動、四課節的主題單元,抑或全年的課外活動,

我們都能按學校需要度身訂造,並提供專業導師及所需資源。

音樂合奏

iBand電子樂團

專業培訓

教師工作坊及講座

音樂創作

iBand製作及創作課程

教材支援

iBand+教材庫

### 想輕鬆成立樂團?

#### 電子樂團係你嘅理想選擇!

只需一部安裝GarageBand嘅 $iPad \times 3.5$ mm音源線同充電式喇叭,輕鬆開展音樂旅程。

同傳統管樂團、弦樂團動輒一件樂器成萬蚊的裝備比, 電子樂團真係慳錢又慳力,大大減輕學校預算壓力!



# きにはいる。





# iBand電子樂團

我們的樂團就像一個管弦樂團,不同之處在於,每位成員的樂器是 iPad配合充電式喇叭。傳統管弦樂團會分第一、第二小提琴等聲部, 而我們則分為旋律、和弦、低音和樂鼓四大聲部。配合專屬編曲和 GarageBand軟件,我們可以演奏出許多傳統管弦樂團難以呈現的創 新聲效,為音樂演奏帶來全新體驗。

# 學生成員篇



樂團最佳人數約為15至20人

### 成員無門檻 科技助你一臂之力!

傳統樂團往往因為技術要求高,未學過樂器的同學, 一開始就被拒之門外。但電子樂團就唔同啦!

多得科技幫手,只要一部 iPad 同 GarageBand,無 論你係音樂新手定經驗老手,都可以即刻參加。以前 冇學過樂器、睇唔懂五線譜?冇問題!

電子樂團拉近了每個學生同音樂的距離,打破了技術 門檻,令以前做唔到的同學都可以一齊玩音樂。

### 專屬教材 <sup>玩盡多元曲目</sup>

電子樂團係一個新興模式,市面上根本搵唔到現成教材。所以,我們特別為電子樂團活動設計了ColoScore記譜系統!教材專為 GarageBand 系統同介面度身訂做,演奏指示清晰易明,就算係新手學生,都可以好快掌握點樣睇譜、點樣演奏。

内容方面包羅萬有:從貝多芬、Ed Sheeran,到Hans Zimmer、Yoasobi的熱門作品,全部一應俱全!仲可以同合唱團合作,伴奏周杰倫《聽媽媽的話》,咁多元化的曲目,一般學校樂團真係難以做到!





#### 聽聽我們金獎級的演出



# 是如何運作?



## 導師篇



### 一人指揮, 簡化管理!

傳統管弦樂團運作,要請好多唔同樂器的導師——小提琴、大提琴、長笛······樣樣都要人,把關訓練、分班排期,最後仲要有個指揮統籌全團。搞過的老師都知,真係一套超級龐大的系統!

電子樂團就簡單得多!只需要一位導師兼任指揮,已經可以帶領全團,無論預算、行政、溝通都輕鬆晒。資源集中,管理容易, 老師同學生都更專注投入音樂創作。

當然,導師要求都唔低!我們的導師團隊經歷了六年發展,個個都身經百戰,經驗豐富,一個人就可以駕馭成個電子樂團,帶領學生長期、持續成長!

iBand電子樂團是一個長期而持續的學習平台,讓學生全面體驗「樂團」 生活。由樂曲演奏、排練、籌備演出及比賽,到參與各類公開演出,甚 至為校內電視台拍攝音樂片段,學生都能一一參與其中。在這個充滿歸 屬感的團隊中,每一位成員都能發揮所長,攜手創造難忘的校園回憶。





參加聯校音樂大賽



本年度五間參加實體比賽, 全部均獲得GOLD AWARD



iBand電子樂團精彩回顧



GOLD AWARD慶功宴



綜藝晚會演出



聖誕節演出

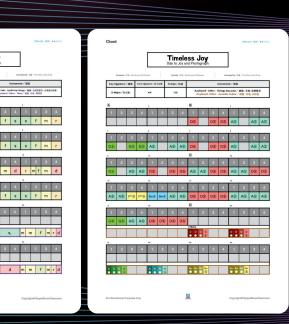


建立全新的樂團

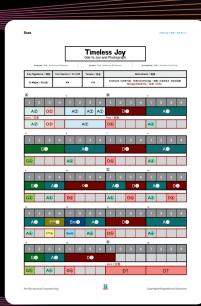


# GOLOSGORE

創新的記譜方式,將樂譜和演奏無縫地結合在一起,令音樂演奏變得更直觀、更輕鬆。 Coloscore的目標就是讓所有人,無論是否曾經學習過音樂,都能快速理解和閱讀樂譜。



		Г	Timeless Joy Ode to Joy and Photograph												
		ᆫ													
Companie / Till : Berlinens, Key Signature D Major / D 元號			Time Signature			Tempo		lostrament					ng/後載: Sin Clan. Andy Yong		
		1100						ORDINA THE			大田 大田市				
							RYS	4.0	58	E(C)		Sol	laris		
a)							В				4				
1 2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
r	d			r	m	f	m	m	f	8	8	f	m	r	
			F				03		00	D(S)	A/S)		AD	A®	
			F				F				F				
A/2)	02		A	2	A(2)	A(2)	D <b>⊚</b>			A <b>®</b>					
A(2) D(2)						A2		Pizz/機像 D@				A@			
							-					H			
			Н				Q		8	<b>B</b> 8	Ø	Т	8	2 1	





#### 有系統・有進步

每一首樂曲都配備總譜和分部,每個聲部都有 系統化的記譜方法,讓學習持續而有方向,學 生自然一步步進步。

#### 清晰演奏指引

每一個聲部的樂譜最後都會附有清晰的演奏提示,針對該首樂曲特有的設定、演奏方式和重點資訊,例如正確的音高位置、使用的和弦等等。令學生每一次學習新歌都變得更加簡單,讓課堂可以集中合奏和音樂交流,而不是花太多時間在個人技術上。

#### 易睇又易明

我們摒棄傳統五線譜的繁複系統,所有記譜都 以簡單明瞭的符號和圖像配合鮮明色彩,學生 一望即明,學習音樂變得輕鬆無難度。

#### 樂曲多元化

我們精心挑選不同類型的歌曲,包括網絡熱曲、古典樂、電影音樂、以至動漫主題曲,滿足學生各種興趣同需要,令學習音樂變得更加有趣同多元化。



## iBand - 音樂創作和製作

#### 創作, 其實可以很簡單

在音樂科活動中,「創作」往往是最具挑戰性的一環。學生擁有豐富的音樂想像力,但如何將構思轉化為實際作品,經常成為他們的難題。傳統方法需要具備樂理、譜寫和演奏能力,學生未必能夠輕易掌握。

GarageBand正好解決這個困難。這個軟件可以幫助學生將想法直接呈現出來——無需具備專業的樂器或譜寫知識,只需要一部iPad,就可以嘗試錄音、剪輯和配樂,把腦海中的旋律和節奏,實實在在地製作成音樂作品。創作門檻降低了,學生自然更有信心和動力去發揮創意。

課程方面,我們可提供由兩小時的體驗班,到為期一整年的持續學習課程,安排非常靈活,可以配合學校不同的需要和目標。無論是短期活動,還是長遠發展的校本音樂團隊,我們都累積了豐富經驗。以下列舉部分過往實例,供老師參考。



在校園收集聲音,結合GarageBand素材, 創作屬於自己的幻想校園聲音。

## 我的魔法校愿

課程時間: 2-3小時

舉辦形式: 試後活動 / 全方位學習日

課程內容:可以理解為電子版「聲響創作」課程。學生會先掌握 GarageBand的基本操作,並學習運用現場循環樂團及Apple循環樂 團的元素進行混音。其後,學生會親自到校園不同角落進行聲音 採樣,例如水渠的滴水聲、花園的鳥鳴、日常的打鐘聲等,並結 合軟件素材,創作屬於自己的「魔法校園」音樂作品。



透過製作和改編〈友誼萬歲〉, 以音樂紀錄六年成長點滴。

## 友逾·高歲

課程時間: 3-5堂

舉辦形式: 常規音樂課堂的一個單元

課程內容:學生將學習音樂創作,親自於iPad上製作〈友誼萬歲〉,包括彈奏旋律、和弦、低音及樂鼓部分。其後,學生會當試改變不同音樂元素,為樂曲設計個人化變奏,創作出最能代表自己六年小學生涯的〈友誼萬歲〉。例如,學生可將樂曲改編為電結他搖滾風格或單簧管小清新版本.展現個人特色。



基本操作到和弦進行,全面學習製作歌曲, 創作屬於自己的電子舞曲

#### EDM - 電子舞曲

課程時間: 1至2個學期

舉辦形式: 體藝課、課外活動

課程內容:長期及持續課程由淺入深,循序漸進教授學生進行 EDM音樂創作。學生將學習旋律彈奏、混音、和弦進行、音軌 編輯及音樂織體等知識,並透過持續練習,全面提升音樂創作 能力。





### 教師工作坊

我們可按學校需要,提供各類型與GarageBand相關的教師工作坊,涵蓋演奏及音樂創作製作等範疇。除講解教學經驗與實際操作外,亦會提供具趣味性的教學計劃及教材,協助教師輕鬆掌握GarageBand的教學應用,提升課堂成效與趣味。



### 大型講座

GarageBand是一個內置的免費軟件,只需一部iPhone或iPad即可隨時使用。透過大型講座,我們可向最多的學生介紹GarageBand的功能和使用方法,激發他們對音樂創作的興趣。配合自學影片及教材,學生亦可在課後於家中自行探索軟件的各種可能性。

### 度身訂造

我們提供的所有課程、講座及工作坊,均可根據學校的實際情況度 身設計。我們深明每間學校的要求、學生能力和背景各有不同,因 此會靈活調整教學內容,確保切合需要。

我們的核心理念,是運用iPad上的GarageBand進行多元化的創作、 演奏及聆聽活動,協助學生全面達成音樂科的四大學習目標。

S 課程度身訂造,歡迎聯絡查詢報價





## 一個計劃, 輕鬆推動音樂電子教學

iBand+教材訂閱計劃為學校提供強大的電子音樂教材平台,老師和學生都可以隨時隨地透過網上系統,靈活運用我們針對課程設計的多元教材。無論是課堂教學、學生自學,還是配合學校推動電子教學政策,都可以輕鬆實踐,讓音樂學習更現代化、更有效率。

# 01

### 緊貼音樂課程內容

教材根據音樂課堂常見主題精心設計<sup>,</sup>
■ 可以隨時融入不同單元當中



#### 雲影古城

運用「五聲音階」組成的鍵盤,進行中國 風格旋律演奏。

#### 小星夜狂想曲

演奏「小調版本」和 加上了「搖擺」節奏 的小星星,感受轉換 音樂元素後的變化。



# 02

#### 原創教材,專為電子教學而設

所有教材均由我們團隊原創設計,無需擔心版權問題。 內容結合**GarageBand**的特色設計,打破了傳統教學的限制。

這首樂曲的學習目標,是讓學生根據樂譜進行「Call and Response」演奏,並鼓勵他們自行創作旋律作回應。課堂中結合 GarageBand 的多元音效,模仿外星人對話,令學習過程充滿趣味和創意,提升學生參與感。

嗶嗶!外星人對話中





#### 持續更新, 學習永不止步

採用訂閱制度,我們每月都會定期加入全新樂曲和教材,確保內容不斷推陳出新。對音樂有興趣的同學可以隨時發掘更多進階和多元的內容,讓學習超越課堂界限,自主探索音樂世界。



# 04

#### 拓展學習層面,體驗更多元音樂內容

除了緊貼課程內容,我們的教材更突破以往課堂資源和設備的限制,加入一系列學生感興趣但過去較難接觸的主題,如結他分解和弦彈奏、低音Groovy等。透過GarageBand平台,學生可以探索更多元、貼近流行文化的音樂內容,進一步啓發創意與興趣。

#### Groovy Air 酷律飄揚

這首樂曲的學習重點並非一般常見的旋律聲部,而是一段充滿節奏感的低音Groovy。低音部份在一首樂曲中其實扮演住非常重要的角色,但過往課堂往往未必會特別介紹,甚至有學生從未留意過低音的存在。這首樂曲讓學生認識音樂中不同層次,擴闊他們對音樂的理解和目光。



# 05

#### 全套資源, 一應俱全

我們每首樂曲都提供完整教材,包括旋律、和弦、低音、樂鼓等不同聲部,亦附有總譜、GarageBand專案及MP3檔案。老師和學生可以靈活分工,按需要選擇或組合各個部分,全面支援課堂教學及自學創作。

# 06

### 教材訂閱計劃收費

教材訂閱計劃提供多種方案,學校可按實際需要靈活選擇,輕鬆為校本課程加入電子學習元素。全校訂閱方案讓全校師生均可存取所有教材,並免費享全年WhatsApp教師支援服務。無論是軟件操作、教學設計或技術問題,教師均可透過WhatsApp即時獲得專業協助。





#### 按級訂閱計劃

#### 訂閱內容

訂閱該年級的所有學生和任 教老師可在一年内無限制存 取我們的教材庫。

#### 增值服務

沒有

\$6000/ 每學年

#### 全校訂閱計劃

#### 訂閱內容

所有年級的學生和所有老師 可在一年内無限制存取我們 的教材庫。

#### 增值服務

全年WhatsApp 教師支援

\$18000/ 每學年

### BEST

#### 全校訂閱計劃 + 教師工作坊

#### 訂閱內容

所有年級的學生和所有老師可在一年內無限制存取我們的教材庫。連同一節90分鐘的教師工作坊,讓教師深入了解如何運用GarageBand融入校本課程。

#### 增值服務

全年WhatsApp 教師支援

\$25000/ 每學年

## 經驗 · 經得起 書驗

過去六年,我們有幸與28間中小學合作,為學校提供多元化的服務,包括iBand電子樂團課程、音樂創作課程、學生講座、短期課程、試後活動、教師工作坊,以及裝備和教材的建議與購置。我們已經為超過一千名學生分享了如何透過GarageBand學習音樂的方法與樂趣,並以創新方式啓發他們的音樂潛能。





瑪利諾修院學校(小學部)



嘉諾撒聖家學校(九龍塘)



順德聯誼總會梁銶琚中學



天水圍官立小學



中華基督教會基真小學



祖堯天主教小學



中華傳道會許大同學校



五旬節靳茂生小學



禮賢會彭學高紀念中學



香港普通話研習社科技創意小學



聖博德學校



聖公會仁立小學



元朗公立中學校友會小學



救世軍韋理夫人紀念學校



大角咀天主教小學(海帆道)



保良局王賜豪(田心谷)小學



圓玄學院陳國超興德小學



秀茂坪天主教小學



聖公會基福小學



保良局金銀業貿易場張凝文學校



靈糧堂劉梅軒中學



樂善堂梁銶琚學校(分校)



聖公會聖本德中學



保良局田家炳千禧小學



樂善堂梁植偉紀念中學



五旬節于良發小學



天主教聖母聖心小學



福德學社小學







# 導訊團隊特輯

#### 課程大腦

#### **ANDY YUNG**



畢業於音樂教育系,多年來一直專注 於音樂教育工作。憑藉豐富的教學經 驗和對創新教學的熱誠,善於將新科 技和音樂結合,設計出一系列貼近學 生需要的iBand課程。

作為「課程大腦」,他不斷構思新穎 又實用的學習方法,務求讓每一位學 生都能在課堂上感受學習的樂趣,同 時獲得實在的知識和技能。希望每一 堂課都成為同學們既期待又難忘的音 樂冒險。

#### 編曲達人

#### TIM CHAN



畢業後致力於音樂演奏、教學,以及音樂創作和編曲,累積豐富經驗。自2023年起,專門為iBand課程負責編曲和音樂創作,憑藉穩定而持續的創作動力,為課程發展提供強大支援。作品風格多元,無論是氣勢澎湃的《哥斯拉主題曲》,還是深受小朋友歡迎的《Chicken Banana》,都能為學生帶來新鮮又有趣的音樂體驗。希望透過每一首精心編製的樂曲,啟發學生發掘音樂世界無限可能。

自2019年起,翻轉音樂教室積極推動新型音樂教育活動,專注以GarageBand結合的制新教學。團隊成員來自古典音樂、中國音樂、結他、鍵盤、專業作曲等不同範疇,各自帶來獨特經驗和創意,激發出不一樣的音樂火花。以下介紹導師團隊中四位核心導師團隊,除此之外,我們還有多位具備專業資格和豐富經驗的導師,一同和學生帶來多元而豐富的音樂體驗。

#### 鍵盤戰士

#### HIM WONG



畢業於香港中文大學哲學系, 多年來 活躍於本地流行及爵士樂隊, 專注於 鍵盤演奏和音樂教育。擁有豐富的舞 台及教學經驗, 善於將科技與音樂結 合, 設計出多元化的合奏課程。

作為「鍵盤戰士」,希望帶領學生用 iPad化身成虛擬鋼琴鍵盤,體驗合奏 與音樂創作的樂趣。在課堂中分享各 種創新玩法,邀請同學一齊成為鍵盤 戰士,一同享受音樂的無限可能。

#### 靈感捕手

#### TIFFANY LEUNG



畢業於香港演藝學院作曲及電子音樂系,現正攻讀音樂碩士。多年來積極參與本地音樂創作及大型藝術計劃,曾獲多項音樂獎學金及比賽獎項,作品涵蓋中樂、流行及劇場音樂。

作為團隊的專業作曲家,特別專注於 和學生分享音樂創作心得和技能。, 並會為課程度身創作原創音樂。例如 在新學年將會籌劃,以電子樂團作為 核心,去為學校創作校慶音樂劇。

## 音樂科×科技 開展教學新篇章

運用 iPad 上的 GarageBand 軟件進行音樂演奏、創作及製作,

更全面實踐音樂科四大學習目標





## 歡迎聯絡我們獲取 課程報價和企劃!

- Unit15 11/F, Brill Plaza, 84 ToKwaWan Road, Kowloon
- www.flippedmusichk.com
- flippedmusichk@gmail.com
- 6334 1323
  6 flippedmusichk

